



Prefeitura Municipal de Arco-Íris ***Estado de São Paulo***

Rua. José Demori, 245 - CEP: 17.630-000 - Fone: (14) 3477 – 1128.

CNPJ: 01.612.853/0001-47

e-mail: pmarcoiris@arcoiris.sp.gov.br

MEMORIAL DESCRITIVO

Nome do Proprietário: Prefeitura Municipal de Arco-Íris/SP

Nome do Projeto: “REFORMA DA PRAÇA CENTRAL”

Endereço: Rua Elvira Montezano, centro de Arco-Íris/SP

Responsável Legal: Prefeito Aldo Mansano Fernandes

Responsável pelo Memorial: Douglas de Freitas Junior CREA: 506992892-SP

Introdução:

O memorial descritivo é um dos documentos que complementa a pasta de projetos de uma obra, o objetivo deste memorial é orientar e esclarecer dúvidas sobre os projetos, os tipos de materiais a serem utilizados e procedimentos administrativos a serem executados. A leitura deste memorial é imprescindível para o bom entendimento e execução do projeto, planilha orçamentária e cronograma físico financeiro.

1.0 – Serviços Preliminares:

1.1 - Placa da Obra: Deverá ter as dimensões de 1.5 x 3.00 m, deve ser colocada em local visível e firmemente fixada para que se mantenha até o fim da obra.

Obs.: Consultar os responsáveis pela fiscalização da obra para confecção de layout.

1.2 - Demolição Mecanizada: Trata – se de uma área de 12.60 m³ apontada no projeto de implantação, o piso a ser demolido tem como objetivo deixar a área limpa para a construção do palco.

Obs.: Antes de qualquer execução consultar os responsáveis pela fiscalização da obra.

2.0 – Fundação:

2.1 : Estaca Escavada: O diâmetro da estaca é de 25 cm, que deverá ser escavada mecanicamente, com máquina perfuratriz, devendo ser obedecida a distancia das estacas e blocos conforme projeto. O valor a ser pago mencionado na planilha orçamentária já está contemplando escavação, o concreto e a armação de aço.

2.2 – Lançamento de Concreto: Trata – se do lançamento de concreto nas estacas, pois não está contemplando na composição do item 2.1.



SDRCAP2021037623DM



Prefeitura Municipal de Arco-Íris
Estado de São Paulo

Rua. José Demori, 245 - CEP: 17.630-000 - Fone: (14) 3477 – 1128.

CNPJ: 01.612.853/0001-47

e-mail: pmarcoiris@arcoiris.sp.gov.br

2.3 – Armação Aço CA50: Refere-se ao acréscimo de aço necessário para a armação das estacas, pois a quantidade exigida em projeto é maior que a quantidade que compõe o item 2.1 da planilha orçamentária, composto na tabela de referência CPOS utilizada.

2.4 – Armação Aço CA60: Refere-se ao acréscimo de aço necessário para a armação das estacas, pois a quantidade exigida em projeto é maior que a quantidade que compõe o item 2.1 da planilha orçamentária, composto na tabela de referência CPOS utilizada.

2.5 – Escavação Manual: Refere-se a escavação manual das vigas baldrame e blocos, devendo seguir as dimensões contidas no projeto ou seja:

Vigas Baldrame: 25 x 35 cm

Blocos: 50 x 50 x 150

Obs.: As terras retiradas das escavações deverá ser afastadas das valas para que não haja deslizamento de terra para dentro das valas, conforme a movimentação das máquinas e funcionários durante a execução.

2.6 – Lastro de Brita: Deverá ser executado nas valas das vigas baldrame e blocos, com espessura de aproximadamente 5cm, apiloar levemente para que espalhe uniformemente.

2.7 – Armadura de Aço CA50: As ferragens longitudinais das vigas baldrame tem diâmetro de 10 mm, os transpasses de trechos devem ser de no mínimo de 70 cm. As vigas baldrame deverá ser colocadas nas valas obedecendo as distâncias entre a brita e a ferragem para o preenchimento do concreto, deve ser usados espaçadores ou similar. As ferragens deverão estar limpas e com as pontas dobradas no engastamento.

As ferragens das vigas baldrame deve ter o diâmetro de 10 mm, os arranques deve ser ponteados na parte inferior dos blocos, deverá ser usado gabarito de estribo na parte superior e nas pontas que sobem para melhor posicionamento e fixação dos blocos, seguindo modelo em projeto.

2.8 – Armadura Aço CA60: Os estribos das vigas baldrame devem possuir o diâmetro de 5 mm, devendo estar com espaçamento de 20 cm, e fortemente ponteados, seguir orientações contidas no item 2.7.

2.9 – Concreto: O concreto para as vigas baldrame e blocos devem ser FCK 20MPA usinado, o tempo de transporte do concreto não deve exceder 2 horas. A fiscalização poderá exigir os corpos de prova se achar necessário.

2.10 – Lançamento de Concreto: O concreto deverá ser lançado e vibrado com vibrador mecânico ou elétrico, devendo molhar as valas e as ferragens antes do lançamento do concreto.





Prefeitura Municipal de Arco-Íris

Estado de São Paulo

Rua. José Demori, 245 - CEP: 17.630-000 - Fone: (14) 3477 – 1128.

CNPJ: 01.612.853/0001-47

e-mail: pmarcoiris@arcoiris.sp.gov.br

Obs.: Nenhuma concretagem deverá ser executada sem autorização dos fiscais da obra.

3.0 – Alvenaria

3.1 – Alvenaria de Embasamento: Deverá ser executada em tijolo maciço (pó de mico), a argamassa de assentamento deverá receber produto de impermeabilização na sua composição, sendo colocada em nível para receber os blocos, devendo passar um lastro de argamassa com impermeabilizante por toda a extremidade do embasamento e em seguida aplicar impermeabilizante betuminoso ou cimento polimérico.

3.2 – Alvenaria de Vedação: Deverá ser de bloco cerâmico de 01 tijolo deitado contendo a medida de 19 cm, deve ser assentado em argamassa com traço: 1:1:6 (cimento, cal, areia fina).

3.3 – Armadura Aço CA50: As ferragens longitudinais dos pilares tem o diâmetro de 10 mm, os transpasses de trecho devem ser no mínimo de 70 cm. A armação deve ser amarrada firmemente nos arranques para que não se movimente durante a concretagem.

3.4 – Armadura de Aço CA60: Os estribos dos pilares devem ter o diâmetro de 5 mm, com espaçamento de 20 cm, devendo ser fortemente ponteados nas ferragens longitudinais. As cintas de ligação tem treliça TRE6 (Referência Belga). Os transpasses devem ser no mínimo de 70 cm, nos engastes as pontas devem estar viradas devendo ser colocadas dentro das formas respeitando as distâncias de concretagem.

3.5 – Forma de Madeira Comum: Deverá ser usada nas formas das cintas e outras execuções.

3.6 – Forma de Compensado: Deverá ser usada na forma dos pilares e outras execuções, ambas as formas devem ser travadas firmemente para que não se soltem ou se movimente durante a concretagem.

3.7 – Concreto: Deve ser usado para cintas e pilares, devendo ser FCK 20MPA usinado, o tempo de transporte não poderá exceder o limite de 2 horas. A fiscalização poderá exigir os corpos de prova se achar necessário.

3.8 – Lançamento de Concreto: Deverá ser lançado, e em seguida vibrado com vibrador mecânico ou elétrico, molhando a caixaria antes da concretagem.

3.9 – Impermeabilização Embasamento: O embasamento deverá ser impermeabilizado com no mínimo 2 de mãos de asfalto oxidado (ex: Neutrol), sem deixar falhas.

3.10 – Carga e Remoção de Terra: Contempla a terra a ser empregada no aterro do palco.





Prefeitura Municipal de Arco-Íris

Estado de São Paulo

Rua. José Demori, 245 - CEP: 17.630-000 - Fone: (14) 3477 – 1128.

CNPJ: 01.612.853/0001-47

e-mail: pmarcoiris@arcoiris.sp.gov.br

3.11 – Compactação Aterro: O aterro deve ser compactado em camadas de 20 cm, com compactador mecânico tipo sapo. A fiscalização poderá solicitar controle tecnológico de compactação de achar necessário.

3.12 – Chapisco: As paredes devem ser umedecidas antes de receber o chapisco com traço: 1:3 (cimento, areia grossa), sendo executado sem deixar falhas.

3.13 – Reboco: Deve ser executado com espessura de 2.5 cm no máximo, com traço: 1:2:6 (cimento, cal, areia), com acabamento desempenado e uniforme.

4.0 – Cobertura Metálica

4.1 – Estrutura em Aço ASTM – 36: Os componentes da estrutura da cobertura do palco deverão ser em perfil “U” em chapa dobrada com espessura de 3 mm de 50 x 150 x 50 mm, as cantoneiras deverão ser em perfil “L” com chapa dobrada com espessura de 3 mm de 50 x 30 mm e tubo metalom chapa com espessura de 2 mm de 50 x 25 mm.

As vigas tipo V1 devem ser fixadas sobre o eixo dos pilares de maneira que transpasse todo o pilar, e chumbadas com concreto ao término da concretagem dos pilares.

As vigas tipo V2 devem ser colocadas sobre as vigas tipo V1 e soldadas. As vigas laterais devem receber “grapas” e serem chumbadas na alvenaria para melhor resistência da estrutura, por final uma trama de tubo metalom 50 x 25 mm servirá de ripamento para fixação das telhas metálicas.

4.2 – Pintura da Estrutura: A estrutura metálica deve estar limpa, sem óleos ou graxas para receber a pintura. Uma de mão de fundo anticorrosivo deve ser aplicada antes do recebimento do esmalte, o esmalte deve ser aplicado no mínimo 2 de mãos, após a ultima de mão deve verificar se não há falhas na pintura.

4.3 – Telhas Metálicas: O telhamento deve ser de telhas metálicas tipo sanduiche, na cor vinho e com enchimento em poliestireno (isopor).

4.4 – Calhas, Rufos e Afins: Deve ser executado um rufo na testada, 2 calhas laterais e 1 coxo no final da cobertura, 2 coletores de PVC deverão conduzir as águas pluviais até o chão.

4.5 – Forro PVC: Deverá ser executado em PVC branco, junto com os demais dispositivos para acabamento.

4.6 – ACM: A platibanda da estrutura receberá acabamento em ACM, na cor vermelha.

5.0 – Pisos

5.1 – Lona Plástica: Antes da concretagem do palco deve ser utilizada uma lona plástica em vez do lastro de brita para o isolamento com o solo.





Prefeitura Municipal de Arco-Íris

Estado de São Paulo

Rua. José Demori, 245 - CEP: 17.630-000 - Fone: (14) 3477 – 1128.

CNPJ: 01.612.853/0001-47

e-mail: pmarcoiris@arcoiris.sp.gov.br

5.2 – Tela Soldada: A tela soldada deverá ser colocada sobre a lona transpassando no mínimo de 20 cm, usar espaçadores para centralizar a tela no eixo do piso de concreto a ser executado.

5.3 – Concreto

5.4 – Lançamento: O concreto deverá ser lançado e após o lançamento vibrado com vibrador mecânico ou elétrico.

5.5 – Nivelamento e Acabamento: O piso deverá ser executado em nível e seu acabamento polido de maneira que fique homogêneo sem ranhuras.

5.6 – Corte de Dilatação: Os cortes de dilatação devem ser executados com serra clipper na profundidade da mesma, não usar serra mármore.

5.7 – Concreto: Concreto destinado ao calçamento da praça, não armado com acabamento estampado.

5.8 – Lançamento de Concreto: O concreto deve ser lançado e depois vibrado com vibrador mecânico ou elétrico.

5.9 – Cimento Áspero: Este item paga a execução da estampa no concreto, a estampa deve ser a mesma do piso já existente.

5.10 – Corte de Dilatação: Os cortes de dilatação devem ser executados com serra clipper, na profundidade da serra, não usar serra mármore, entre um corte e outro não ultrapassar 2,5m.

5.11 – Perfil Extrusado: As guias e sarjetas estão demarcadas em projeto.

5.12 – Concreto: Concreto destinado a execução das guias e sarjetas e a escrita “Arco Íris” ornamental, a arte deverá ser executada em concreto armado.

5.13 – Tela Soldada: Este item refere-se a armação do aço para a execução da arte ornamental.

6.0 – Elétrica

6.1 – Eletroduto de PVC 32 mm: Deverá ser levado um condutor para os fios do ponto elétrico mais próximo até o palco.

6.2 – Cabo Flex 4mm: Serão quatro cabos de 50,00 m que levarão a energia do ponto mais próximo até o palco, no quadro de força e luz.

6.3 – Quadro de força e Luz: Deverá ser instalado no palco com tranca, onde obrigará futuras tomadas e interruptores.

6.4 – Plafon: Deverá ser instalado no teto de PVC do palco, pontos distribuidores de iluminação. A fiação deverá sair dos plafons até o quadro de comando cabo flex 2,5 mm.





Prefeitura Municipal de Arco-Íris
Estado de São Paulo

Rua. José Demori, 245 - CEP: 17.630-000 - Fone: (14) 3477 – 1128.

CNPJ: 01.612.853/0001-47

e-mail: pmarcoiris@arcoiris.sp.gov.br

6.5 – Luminária Led retangular: Poste com luminária de energia solar, a luminária é abastecida com luz solar “não existe fiação”, modelos compatíveis para o item orçados em planilha, que serão fornecidos pela fiscalização.

6.6 – Projetor LED: Projetor com abastecimento de energia solar igual ao item 6.5.

6.7 – Luminária Decorativa: Abastecida com energia solar modelos compatíveis com o item orçado.

7.0 – Hidráulica.

7.1 – Tubo 25mm Água Fria: Deverá ser deixado um ponto de água fria junto ao palco, que deve ser ligado ao ponto de abastecimento de água mais próximo.

8.0 – Pintura

8.1 – Textura: Paredes do palco, floreiras e rampas acessíveis

9.0 – Serviços Preliminares

9.1 – Divisórias de Vidro: Divisórias de vidro a ser executadas no fundo palco.

9.2 – Perfil Metalon: Aço de cruz.

9.3 – Pintura Esmalte: Pintura da Cruz

9.4 – Corrimão: Corrimão das rampas acessíveis e escadas do palco.

Arco-Íris/SP, 13 de setembro de 2021.

Engenheiro Responsável
Douglas de Freitas Junior
Crea: 5069929892-SP
ART: 28027230211302196



Assinado com senha por: ALDO MANSANO FERNANDES
Documento N°: 009106A0448047 - consulta é autenticada em:
<https://demandas.spsempapel.sp.gov.br/demandas/documento/009106A0448047>



SDRCAP2021037623DM